



Κλίμακα Ομιλίας Viking, 2010©

Lindsay Pennington, Tone Mjøen, Maria da Graça Andrada, Janice Murray

Στόχος

Η κλίμακα αυτή δημιουργήθηκε για να ταξινομήσει την παραγωγή ομιλίας των παιδιών. Η ευχέρεια με την οποία τα παιδιά μπορούν να κάνουν κατανοητό τον εαυτό τους χρησιμοποιώντας άλλες μεθόδους επικοινωνίας βαθμολογείται με τη χρήση διαφορετικών κλιμάκων.

Η παραγωγή της ομιλίας βασίζεται στον έλεγχο και τον συντονισμό διαφόρων σωματικών λειτουργιών, στις οποίες συμπεριλαμβάνονται η αναπνοή και ο έλεγχος της αναπνοής, η φώνηση (η δόνηση των φωνητικών χορδών όταν ομιλούμε, η οποία δημιουργεί τη φωνή) και η κίνηση των χειριών και της γλώσσας για την άρθρωση. Η διαταραχή των κινητικών λειτουργιών στην Εγκεφαλική Παράλυση (ΕΠ) είναι δυνατό να επηρεάσει μεμονωμένες λειτουργίες, δημιουργώντας διαφορετικά σχήματα ομιλίας (π.χ. Μειωμένος έλεγχος αναπνοής μπορεί να δημιουργήσει δυσκολίες στον έλεγχο της έντασης της ομιλίας. Διαταραχή των κινήσεων των φωνητικών χορδών σχετίζεται με λαχανιασμένη ή τραχιά ομιλία. Διαταραχή της άρθρωσης του λόγου είναι η φανερά αδυναμία να παραχθούν ορισμένα σύμφωνα, κλπ). Ο βαθμός επηρεασμού κάθε μεμονωμένης λειτουργίας θα κυμαίνεται ευρέως από παιδί σε παιδί. Γνωρίζουμε ότι οι λειτουργίες της ομιλίας είναι επαρκείς εφόσον οι λέξεις γίνονται ορθά κατανοητές από τους ακροατές. Παρόλο που η ικανότητα να γίνεται κάποιος κατανοητός όταν μιλάει, αποτελεί ένα σαφές μέτρο δραστηριότητας (επικοινωνίας ενός μηνύματος), σχετίζεται ευθέως με τη λειτουργία της ομιλίας και μπορεί να βοηθήσει στη διάκριση των διαφόρων επιπέδων αναπηρίας.

Η κλίμακα ομιλίας Viking έχει δημιουργηθεί για χρήση σε παιδιά ηλικίας 4 ετών και άνω.

Η κλίμακα έχει τέσσερα επίπεδα. Παιδιά με ΕΠ τα οποία ταξινομούνται στο Επίπεδο Ι έχουν ελάχιστη ή καθόλου δυσκολία στην παραγωγή ομιλίας σε σύγκριση με παιδιά που αναπτύσσονται τυπικά. Η ανάπτυξη της ομιλίας συνήθως έχει ολοκληρωθεί μέχρι την ηλικία των 7 ετών. Στην ηλικία των 4 ετών, τα παιδιά που ακολουθούν το συνηθισμένο πρότυπο ανάπτυξης της ομιλίας, θα πρέπει να γίνονται κατανοητά από μη οικείους ενήλικες χωρίς τα συμφραζόμενα. Δεν αντιμετωπίζουν καθόλου δυσκολίες στη ρύθμιση της έντασης της φωνής κατά την ομιλία τους, η ομιλία τους δεν ακούγεται ένρινη ή με κλειστή μύτη (δηλαδή να ακούγονται σαν να είναι κρυωμένα), η φωνή τους είναι καθαρή ηχώντας χωρίς τραχύτητα και μπορούν να χρησιμοποιήσουν κατάλληλα, όπως οι ενήλικες, πρότυπα επιτονισμού στην ομιλία κατά τη συζήτηση. Παρόλα αυτά, κατά την ηλικία των 4-6 ετών τα παιδιά μπορεί να συνεχίζουν να εμφανίζουν κάποιες ανωριμότητες στην ομιλία. Αντικαθιστούν ορισμένα σύμφωνα μεταξύ τους (πχ, το «φ» με το «θ») και παραλείπουν ατόνιστες συλλαβές (πχ, το «ντομάτα», μπορεί να παράγεται ως «μάτα»).

Η κλίμακα είναι σειριακή. Δεν υπάρχει προσδοκία ότι οι διαφορές μεταξύ των επιπέδων απέχουν εξίσου μεταξύ τους ή ότι τα παιδιά θα κατανεμηθούν ομοιόμορφα μεταξύ των επιπέδων.

Οδηγίες

Συμπληρώστε τις πληροφορίες στα παρακάτω πεδία.

Διαβάστε τις περιγραφές του έναρθρου λόγου των παιδιών στην επόμενη σελίδα. Κυκλώστε το επίπεδο που περιγράφει καλύτερα την ομιλία του παιδιού.

Βαθμολογήστε τη **συνηθισμένη επίδοση** των παιδιών στην ομιλία, δηλαδή τι κάνουν συνήθως και όχι τι είναι ικανά να κάνουν.

Βαθμολογήστε το επίπεδο στο οποίο τα παιδιά γίνονται **κατανοητά από αγνώστους και μη οικείους συνομιλητές**. Άτομα εξοικειωμένα με τα παιδιά (πχ, γονείς, δάσκαλοι) θα έχουν «συντονιστεί» με την ομιλία των παιδιών, αναγνωρίζουν λέξεις λόγω της επανειλημμένης χρήσης τους από τα συμφραζόμενα και μπορεί να καταλαβαίνουν τα παιδιά καλύτερα από τους περισσότερους άλλους ακροατές.

Περιγραφές της ομιλίας των παιδιών

I. Η ομιλία δεν επηρεάζεται από την κινητική διαταραχή

Τα παιδιά στο Επίπεδο I θα ακολουθούν το συνηθισμένο πρότυπο ανάπτυξης της ομιλίας. Μπορεί να έχουν κάποιες ανωριμότητες στην ομιλία, παρόμοιες με άλλα παιδιά της ίδιας ηλικίας/ σταδίου ανάπτυξης.

Τα παιδιά στο Επίπεδο II έχουν ομιλία που είναι επηρεασμένη από την κινητική τους διαταραχή. Η ομιλία τους είναι συνήθως κατανοητή, αλλά δεν ακολουθεί το συνηθισμένο πρότυπο ανάπτυξης και δεν ηχεί παρόμοια με την ομιλία παιδιών της ίδιας ηλικίας / σταδίου ανάπτυξης.

II. Η ομιλία είναι ανακριβής αλλά συνήθως κατανοητή από μη οικείους ακροατές

Η ένταση της ομιλίας είναι επαρκής για συνομιλία ένα προς ένα. Η φωνή μπορεί να είναι λαχανιασμένη ή τραχιά, αλλά δεν διαταράσσει την ικανότητα να γίνει κάποιος κατανοητός. Η άρθρωση είναι ανακριβής - τα περισσότερα σύμφωνα παράγονται, αλλά η επιδείνωση είναι εμφανής σε παρατεταμένη εκφορά λόγου. Παρόλο που οι δυσκολίες είναι εμφανείς, η ομιλία είναι συνήθως κατανοητή από μη οικείους ακροατές **χωρίς τα συμφραζόμενα**.

Τα παιδιά στο Επίπεδο II έχουν ομιλία που είναι επηρεασμένη από την κινητική τους διαταραχή. Η ομιλία τους μπορεί να ηχεί αδύναμη, «μαλακιά», μπερδεμένη ή η ένταση της φωνής μπορεί να είναι ακατάλληλη, αλλά είναι συνήθως κατανοητή ακόμη και χωρίς ενδείξεις από τα συμφραζόμενα.

Τα παιδιά στο Επίπεδο III θα έχουν συνήθως ομιλία που είναι σοβαρά επηρεασμένη από την κινητική τους διαταραχή σε πολλαπλά επίπεδα (π.χ., έλεγχος αναπνοής, κίνηση φωνητικών χορδών/ φωνή, άρθρωση). Οι σοβαρές δυσκολίες που βιώνουν τα παιδιά για να ελέγξουν κάθε επίπεδο δρουν αθροιστικά στο να κάνουν την ομιλία των παιδιών πολύ δύσκολα κατανοητή χωρίς τις ενδείξεις από τα συμφραζόμενα.

III. Η ομιλία είναι μη καθαρή και συνήθως ακατανόητη από μη οικείους ακροατές χωρίς τα συμφραζόμενα.

Υπάρχουν δυσκολίες στον έλεγχο της αναπνοής κατά την ομιλία – μπορεί να παράγουν μια λέξη ανά εκφορά λόγου και/ ή η ομιλία είναι μερικές φορές δυσανάλογα υψηλής ή χαμηλής έντασης για να είναι κατανοητή. Η φωνή μπορεί να είναι τραχιά και ο τόνος μπορεί να αλλάζει απότομα. Η ομιλία μπορεί να είναι εμφανώς υπερβολικά ένρινη. Ένα πολύ μικρό εύρος από σύμφωνα παράγονται. Η σοβαρότητα των δυσκολιών κάνει την ομιλία δύσκολα κατανοητή χωρίς τα συμφραζόμενα.

Τα παιδιά στο Επίπεδο III χρησιμοποιούν την ομιλία σαν μέθοδο επικοινωνίας. Η ομιλία τους μπορεί να είναι κατανοητή από μη οικείους ενήλικες όταν λένε μεμονωμένες λέξεις ή σποραδικές λέξεις μπορεί να είναι κατανοητές μέσα σε μεγαλύτερες φράσεις.

Τα παιδιά στο Επίπεδο IV μπορεί να φωνοποιούν (παράγουν ήχους), αλλά δεν μπορούν να παράγουν οποιεσδήποτε λέξεις ή προσεγγίσεις λέξεων, τις οποίες να μπορούν να καταλάβουν μη οικείοι ακροατές χωρίς τα συμφραζόμενα .

IV. Καθόλου κατανοητή ομιλία.

Κλίμακα Ομιλίας Viking, 2010

Διαβάστε τις περιγραφές της ομιλίας των παιδιών στην επόμενη σελίδα. Κυκλώστε το επίπεδο που περιγράφει καλύτερα την ομιλία του παιδιού.

- I. Η ομιλία δεν επηρεάζεται από την κινητική διαταραχή**
- II. Η ομιλία είναι ανακριβής, αλλά συνήθως κατανοητή από μη οικείους ακροατές**
- III. Η ομιλία είναι μη καθαρή και συνήθως ακατανόητη από μη οικείους ακροατές χωρίς τα συμφραζόμενα.**
- IV. Καθόλου κατανοητή ομιλία.**

Ονοματεπώνυμο παιδιού: Ημερομηνία γέννησης:

Ονοματεπώνυμο ατόμου που συμπληρώνει την Κλίμακα Viking

Σχέση με το παιδί: Ημερομηνία: